

DECRETO DEL DIRIGENTE DELLA DIREZIONE ATTIVITÀ PRODUTTIVE, IMPRESE E
CULTURA

Oggetto: L.R. 11/2009 – DA n.9/2021 - DGR n. 914/2025 – Avviso per domande di iscrizione all'Elenco dei soggetti di primario interesse regionale per lo spettacolo dal vivo e approvazione modulistica

VISTO il documento istruttorio e ritenuto, per le motivazioni nello stesso indicate, di adottare il presente decreto;

VISTI gli articoli 15 e 17 della legge regionale 30 luglio 2021, n. 18 (Disposizioni di organizzazione e di ordinamento del personale della Giunta regionale);

DECRETA

- di approvare, in attuazione dei criteri e modalità di cui alla DGR n. 914/2025, l'Avviso per le domande di iscrizione all'Elenco dei soggetti di primario interesse regionale per lo spettacolo dal vivo di cui all'art. 9 della L.R. 11/2009, di cui all'Allegato 1, che fa parte integrante e sostanziale del presente decreto;
- di approvare altresì la modulistica per inoltrare la domanda di iscrizione all'Elenco, di cui agli Allegati 2, 3, 4 che sono parte integrante e sostanziale del presente decreto;
- di nominare la dott.ssa Claudia Lanari, funzionario della Direzione Attività Produttive, Imprese e Cultura quale Responsabile Unico del Procedimento ai sensi della L. 241/90;
- di provvedere con successivi atti, in attuazione dei criteri e delle modalità di cui alla DGR n. 914/2025, all'aggiornamento dell'Elenco di cui sopra;
- di pubblicare l'Avviso e la relativa modulistica sui siti istituzionali regionali.

Si attesta:

- che dal presente provvedimento non deriva impegno di spesa a carico della Regione;
- l'avvenuta verifica dell'inesistenza di situazioni anche potenziali di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6bis della L.241/1990 e s.m.i.

Si pubblica il presente decreto sul Bollettino Ufficiale della Regione.

Il dirigente
(*Daniela Tisi*)

Documento informatico firmato digitalmente



DOCUMENTO ISTRUTTORIO

Normativa di riferimento

- Legge Regionale n. 11/2009 "Disciplina degli interventi regionali in materia di spettacolo dal vivo" , art. 9 (Elenco dei soggetti di primario interesse regionale) e art. 9bis "Aggregazione";
- Delibera Amministrativa n. 9/2021 "Piano triennale cultura 2021/2023;
- DGR n. 914 del 16/06/2025 "Approvazione "Programma annuale Cultura 2025 - I stralcio".
- DGR n. 381 del 17/03/2025 "Articoli 4, comma 3, lettere b), e) e f), 11, commi 2 lettere b), c) , d) e e) e 12, comma 3, legge regionale n. 18/2021 – Ridefinizione e pesatura delle strutture organizzative della Giunta regionale, parziale ricollocazione delle posizioni non dirigenziali e riassegnazione tra Dipartimenti del personale interessato. Revoca delle deliberazioni n. 1204/2021 e n. 1523/2021 e s.m.i";
- DGR. 24 giugno 2025, n. 987 "Articoli 4, comma 3, lettera c), 11 comma 2, lettera g) e 41, commi 1 e 2, L.R. n 18/2021. Conferimento degli incarichi dirigenziali delle Direzioni e dei Settori istituiti nell'ambito dei Dipartimenti della Giunta regionale".

Motivazione

La Regione, in attuazione di quanto previsto dalla L.r. n. 11/2009, individua ed accredita i soggetti titolari delle funzioni di Primario Interesse Regionale (PIR art. 9 della L.r. n. 11/2009) in quanto strumenti di programmazione intermedia, di attuazione di strategie regionali, di attivazione di significative risorse statali, in uno scenario in cui le interdipendenze tra operatori, organizzazioni, funzioni pubbliche, disegnano un "sistema regionale dello spettacolo".

Il "Programma annuale della cultura – I stralcio 2025", ha previsto che per il triennio 2025/2027 vengano confermati i soggetti PIR che erano stati già individuati come tali per il triennio 2018-2020 (compreso 2021 anno ponte) e poi confermati per il triennio 2022/2024. Pertanto per il triennio 2025/2027 vengono confermati i seguenti soggetti PIR:

- 3 soggetti di sistema regionale (Amat come circuito, Form come ICO/Istituzione Concertistica Orchestrale, Marche Teatro come TRIC/Teatro di Rilevante interesse Culturale, Centro regionale di produzione teatrale)
- 12 soggetti tra cui:
 - a) n. 5 per il sistema di produzione della lirica (Rossini Opera Festival, Associazione Arena Sferisterio, Fondazione Pergolesi Spontini, Fondazione Teatro delle Muse, e Fondazione rete lirica delle Marche),
 - b) n.1 come rete di produzione e promozione del teatro per ragazzi (Associazione Teatro Giovani – Teatro Pirata),
 - c) n. 3 soggetti aderenti alla Rete di Marche Jazz Network (Associazione Spaziomusica, Fano Jazz Network, Eventi Scrl) e n. 3 soggetti aderenti alla Rete Marche Concerti (Società Amici della Musica "Guido Michelli", Ente concerti di Pesaro e Associazione Appassionata).



Considerato che siamo all'avvio di un nuovo triennio, come previsto dal Programma annuale 2025, si ritiene che la procedura di accreditamento debba essere riaperta per consentire eventuali nuovi accessi ai soggetti che siano in possesso dei requisiti previsti dalla L.r. n. 11/2009.

La legge oggi vigente prevede infatti che nell'elenco sono iscritti i soggetti che, operando con continuità da almeno cinque anni, con riconoscimento ministeriale e regionale, svolgono almeno una delle seguenti funzioni:

- a) distribuzione dello spettacolo di qualità e attività di promozione e di formazione del pubblico negli ambiti della prosa e della danza;
- b) attività di promozione, coordinamento e produzione della musica in quanto Istituzione Concertistica Orchestrale;
- c) attività di produzione stabile e formazione nel settore della prosa;
- d) produzione e promozione della musica lirica in rete o di particolare rilievo;
- e) produzione e promozione in rete del Teatro per Ragazzi;
- f) produzione e valorizzazione in rete di attività di spettacolo di particolare rilevanza regionale ovvero a carattere contemporaneo o innovativo di dimensioni almeno sovraprovinciali.

Per i soggetti accreditabili ai sensi delle lettere d) (rete della lirica), e) (rete del teatro per ragazzi), f) (reti sovraprovinciali di particolare rilievo) si procede pertanto con il presente avviso pubblico, all'approvazione della seguente documentazione: Avviso per la presentazione delle domande di iscrizione all'elenco (allegato 1) e la relativa modulistica che comprende il modello per la presentazione dell'istanza (allegato 2), la scheda di verifica dei requisiti di accreditamento per la rete/il soggetto di rete (Allegato 3), la scheda anagrafica per il soggetto di rete o per i singoli aderenti alla rete (allegato 4).

Tutti i soggetti accreditabili, in forma singola o di rete, debbono possedere i requisiti generali previsti dall'articolo 9, quali il riconoscimento ministeriale e regionale, nonché specifici requisiti d'ambito definiti dalla DGR n. 914/2025 all'allegato A ovvero:

Riferimento art. 9		Requisiti
d)	Produzione e promozione della musica lirica in rete o di particolare rilievo	1) cofinanziamento del progetto di produzione lirica per oltre l'80% con risorse proprie o di altra natura, rispetto a quanto richiesto alla Regione; 2) qualificata direzione artistica ed adeguata struttura organizzativa; 3) percepimento di contributo FNSV come ente singolo o come rete, non inferiore ad € 200.000,00; 4) impegno del soggetto ad operare in ottica di rete, favorendo collaborazioni o scambi nell'ambito del sistema regionale dello spettacolo.



e)	Produzione e promozione in rete del Teatro per Ragazzi	<p>1) Cofinanziamento del progetto di produzione e circuitazione o rassegna per oltre l'80% con risorse proprie o di altra natura, rispetto a quanto richiesto alla Regione;</p> <p>2) qualificata direzione artistica ed adeguata struttura organizzativa;</p> <p>3) percepimento di contributo FNSV come ente singolo o come rete, non inferiore ad € 100.000,00;</p> <p>4) impegno del soggetto ad operare in ottica di rete, secondo modalità e sinergie precisate nelle convenzioni bilaterali o di rete con la Regione al fine di garantire ed incrementare la sostenibilità delle attività svolte.</p>
f)	Produzione e valorizzazione in rete di attività di spettacolo di particolare rilevanza regionale ovvero a carattere contemporaneo o innovative di dimensioni almeno sovraprovinciali	<p>1) Cofinanziamento del progetto di produzione e circuitazione o rassegna per oltre il 70% con risorse proprie o di altra natura, rispetto a quanto richiesto alla Regione;</p> <p>2) qualificata direzione artistica ed adeguata struttura organizzativa;</p> <p>3) impegno ad operare in ottica di rete, secondo modalità e possibili sinergie precisate nelle convenzioni bilaterali o di rete con la Regione;</p> <p>4) capacità di attivare promozione nazionale e internazionale.</p>

A seguito dell'esito del presente avviso sarà approvata la delibera di giunta contenente il riparto dei fondi e con lo schema di convenzione che sarà sottoscritta dai soggetti PIR con la Regione Marche.

I soggetti accreditati vengono iscritti all'elenco e saranno sostenuti attraverso convenzioni, sottoscritte bilateralmente tra più realtà, che definiscano impegni reciproci e nei confronti della Regione, individuando con chiarezza i servizi che ciascun soggetto si impegna ad erogare a vantaggio di tutto il sistema o di tutto il territorio regionale.

L'iscrizione all'elenco sarà approvata con Decreto del Dirigente, entro 30 giorni dalla data di scadenza per la presentazione delle istanze.

Dal presente provvedimento non deriva impegno di spesa a carico della Regione.

Si pubblica il presente decreto sul Bollettino Ufficiale della Regione completo dell'allegato.

Il sottoscritto, in relazione al presente provvedimento, dichiara, ai sensi dell'art. 47 D.P.R. 445/2000, di non trovarsi in situazioni anche potenziali di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6bis della L. n. 241/1990 e degli artt. 6 e 7 del DPR n. 62/2013 e della DGR n. 64/2014.

Esito dell'istruttoria

Alla luce di quanto sopra esposto, si propone al Dirigente della Direzione Attività Produttive,



Imprese e cultura l'adozione del presente atto.

Il responsabile del procedimento
(Claudia Lanari)
Documento informatico firmato digitalmente

ALLEGATI

